

Instructions

FUNNY UNI

Ourson et Cœur

Niveau de difficulté :



Aiguille :



n° 4 à 5

Qualité :

Funny uni (Gründl)
100 % polyester
100 g / 120 m



1 x



1 x



1 x



1 x

Dimensions :

Ours : hauteur (assis) : environ 21 cm

Cœur : hauteur environ 13 cm

Quantité nécessaire :

Col. 19 (beige), col. 05 (crème) et col. 03 (bleu clair) : environ 100 g de chaque

Autres fournitures : 1 paire d'yeux à coudre d'environ 12 mm de Ø, 1 nez d'ours à coudre d'environ 1,7 cm de largeur ou un reste de fil noir pour broder le nez, environ 100 g de ouate de rembourrage pour l'ours et le cœur (ensemble), fil à coudre assorti en beige et marron, boutons en bois en forme de cœur (ici, nous avons utilisé un bouton en bois Gründl, art. n° 1447-5)

Points :

m. s. en spirale : les m. s. sont croch. en spirale à partir du rond de départ. Marquer la 1^{er} m. du t. avec un fil contrasté ou un marqueur de mailles pour faciliter le comptage des t.

m. s. en rgs : chaque rg de m. s. commence par 1 m. en l'air pour tourner en guise de 1^{er} m. s. et se termine par 1 m. s. dans la m. en l'air du début du rg précédent.

Échantillon (en mailles serrées) :

15 m. et x 13 t. = 10 cm x 10 cm

Faire un échantillon avant de commencer le travail. Le comparer à l'échantillon indiqué ci-dessus et au besoin changer de taille de crochet. Seulement alors pourront correspondre les dimensions en cm, le nombre de rgs et de m. ainsi que la quantité de fil nécessaire.

Instructions :

Attention : il s'agit d'un article de décoration, ce n'est pas un jouet !

Conseil : toutes les parties de l'ourson doivent être crochetées serré, c'est-à-dire en respectant l'échantillon donné, pour que la ouate de rembourrage reste bien à l'intérieur une fois l'ourson terminé. Toutes les parties doivent être très solidement assemblées et les fils minutieusement noués.

Corps : (en commençant par le bas) (col. beige) En beige et dans un cercle magique, croch. 6 m. s. (= 1^{er} t.). Cont. en m. s. en spirale :
2^e t. : dble ch. m. (= 2 m. s. dans la même m.) (= 12 m.)

3^e t. : dble 1 m. sur 2 (= 18 m.)
4^e t. : dble 1 m. sur 3 (= 24 m.)
5^e t. : dble 1 m. sur 4 (= 30 m.)
6^e t. : dble 1 m. sur 5 (= 36 m.)
7^e t. : dble 1 m. sur 6 (= 42 m.)
du 8^e au 10^e t. : croch. en m. s. sans augm.
11^e t. : 6 x (2 m. s., 2 m. s. écoulées ens.) puis
term. le t. sans dim. (= 36 m.)
12^e t. : croch. en m. s. sans dim.
13^e t. : 6 x (1 m. s., 2 m. s. écoulées ens.) (= 30 m.)
14^e + 15^e t. : croch. en m. s. sans dim.
16^e t. : alt. 3 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 24 m.)
17^e t. : croch. en m. s. sans dim.
18^e t. : alt. 2 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 18 m.)
19^e t. : croch. en m. s. sans dim.
Commencer à bourrer le ventre de ouate.
20^e t. : alt. 1 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 12 m.)
21^e t. : croch. en m. s. sans dim.
Rajouter de la ouate dans le ventre.
22^e t. : écouler ens. ttes les m. 2 par 2 (= 6 m.)
Fermer l'ouverture.

Tête : (commencer par le devant) (col. beige)
du 1^e au 7^e t. : croch. comme du 1^e au 7^e t. du
corps (= 42 m.)
8^e t. : dble 1 m. sur 7 (= 48 m.)
du 9^e au 11^e t. : croch. en m. s. sans augm.
12^e t. : alt. 6 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 42 m.)
13^e t. : alt. 5 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 36 m.)
14^e t. : alt. 4 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 30 m.)
15^e t. : alt. 3 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 24 m.)
16^e t. : alt. 2 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 18 m.)
Commencer à bourrer la tête de ouate.
17^e t. : alt. 1 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 12 m.)
Finir de bourrer la tête de ouate.
18^e t. : écouler ens. ttes les m. 2 par 2 (= 6 m.)
Fermer l'ouverture.

Jambes (2 x, commencer par le bas):

Commencer en col. crème :
du 1^e au 4^e t. : croch. comme du 1^e au 4^e t. du
corps (= 24 m.)
Term. par 1 m. c. dans la m. suivante, tirer le fil
dans la m. et le nouer. Fixer le fil en col. beige
et piquer dans la m. pour sortir une boucle,
croch. 1 m. en l'air en guise de m. s. et cont.
en m. s. en spirale. Term. la jambe en beige et
seulement au 1^e t. beige (= 5^e t. de la jambe),
piquer seulement dans le brin arrière des m.
Coch. comme suit :
5^e + 6^e t. : croch. en m. s. sans augm.
7^e t. : 6 m. s., 6 x 2 m. s. écoulées ens., 6 m. s.
(= 18 m.)
8^e t. : 5 m. s., 4 x 2 m. s. écoulées ens., 5 m. s.
(= 14 m.)

9^e + 10^e t. : croch. en m. s. sans dim.
11^e t. : alt. 5 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 12 m.)
12^e t. : alt. 4 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 10 m.)
Bourrer le pied de ouate en tassant bien et
seulement le bas de la jambe avec peu de
ouate.
13^e t. : alt. 3 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 8 m.)
14^e t. : alt. 2 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 6 m.)
15^e t. : alt. 1 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 4 m.)
Fermer l'ouverture. Croch. une 2^e jambe iden-
tique.

Bras (2 x, commencer par le bas):

Commencer en col. crème :
du 1^e au 3^e t. : croch. comme du 1^e au 3^e t. du
corps (= 18 m.)
Term. par 1 m. c. dans la m. suivante, tirer le fil
dans la m. et le nouer. Fixer le fil en col. beige
et piquer dans la m. pour sortir une boucle,
croch. 1 m. en l'air en guise de m. s. et cont.
en m. s. en spirale. Term. le bras en beige et
seulement au 1^e t. beige (= 4^e t. du bras), piquer
uniquement dans le brin arrière des m. Croch.
comme suit :
4^e + 5^e t. : croch. en m. s. sans augm.
6^e t. : alt. 7 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 16 m.)
7^e t. : croch. en m. s. sans dim.
8^e t. : alt. 6 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 14 m.)
9^e t. : croch. en m. s. sans dim.
10^e t. : alt. 5 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 12 m.)
11^e t. : croch. en m. s. sans dim.
12^e t. : alt. 4 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 10 m.)
Bourrer de ouate seulement le bas du bras.
13^e t. : croch. en m. s. sans dim.
14^e t. : alt. 3 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 8 m.)
15^e t. : croch. en m. s. sans dim.
16^e t. : alt. 2 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 6 m.)
17^e t. : croch. en m. s. sans dim.
Fermer l'ouverture. Croch. un 2^e bras iden-
tique.

Petite queue :

En col. crème et dans un cercle magique,
croch. 6 m. s. (= 1^e t.) puis cont. en m. s. en
spirale :
2^e t. : dble chaque m. (= 12 m.)
3^e t. : croch. en m. s. sans augm.
4^e t. : écouler ens. ttes les m. 2 par 2 (= 6 m.)
Bourrer la queue de ouate. Fermer l'ouverture.
Intérieur de l'oreille (2 x) :
En col. crème et dans un cercle magique,
croch. 5 m. s. (= 1^e rg), tourner, 1 m. en l'air en
guise de 1 m. s. puis dble chaque m. (= 10 m.)
(= 2^e rg). Croch. un 2^e intérieur d'oreille iden-
tique.

Extérieur de l'oreille (2 x) :

En col. beige et dans un cercle magique,
croch. 5 m. s. (= 1^e rg), tourner, 1 m. en l'air en
guise de 1^e m. s. puis dble chaque m. (= 10 m.)
(= 2^e rg).
3^e rg : 1 m. en l'air, dble 1 m. sur 2 (= 15 m.)
Croch. un 2^e extérieur d'oreille identique.

Museau :

En col. crème, croch. comme du 1^e au 3^e t. du
corps (= 18 m.)
4^e t. : croch. en m. s. sans augm., term. par 1 m.
c. dans la m. suivante.

Cœur :

Le cœur se crochète en col. bleu clair et en
commençant par le haut. Croch. d'abord 2
demi-boules :
du 1^e au 4^e t. : croch. comme du 1^e au 4^e t. du
corps (= 24 m.)
5^e + 6^e t. : croch. en m. s. sans augm.
Couper le fil de la 1^e demi-boule. Croch. une 2^e
demi-boule sans couper le fil puis croch. ces 2
demi-boules ensemble comme suit :
7^e t. : 1 m. s. dans la 1^e m. du t. suivant de la 1^e
demi-boule, croch. en m. s. les 23 m. rest. puis
croch. en m. s. les 24 m. de la 2^e demi-boule
(= 48 m.)
8^e t. : croch. en m. s. sans dim.
9^e t. : alt. 14 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 45 m.)
10^e t. : alt. 13 m. s., 2 m. s. écoulées ens.
(= 42 m.)
11^e t. : alt. 12 m. s., 2 m. s. écoulées ens. (= 39 m.)
Cont. ces dim. à chaque t. de la même manière
(= 3 m. de moins par t.) jusqu'à ce qu'il ne
reste plus que 3 m. en commençant à bourrer
le cœur de ouate déjà au 18^e t. Bourrer la poin-
te avant de la term. complètement et fermer
l'ouverture.

Finitions :

Coudre les bras et les jambes (voir photo).
Coudre l'oreille intérieure sur l'oreille extérieu-
re, de préférence avec un fil à coudre assorti.
Coudre les oreilles sur le haut de la tête.
Bourrer le museau de ouate et le coudre sur
le devant de la tête de préférence avec un fil
à coudre assorti. Coudre le nez de l'ours ou
le broder avec un fil noir. Broder les traits du
visage en noir (voir photo). Coudre les yeux en
faisant ressortir le fil vers le bas, le tirer forte-
ment et le nouer pour que les yeux soient un
peu enfoncés. Le visage de l'ours est ainsi plus
expressif. Coudre la tête au corps. Coudre la

queue à l'arrière. Coudre les bou-
tons en forme de cœur à l'ourson
et sur le cœur croché.

Conseil : avec le reste de fil, vous
pouvez encore crocheter pour
l'ourson une petite couverture ou
un doudou.

Abréviations :

alt. = alterner
augm. = augmentation(s)/aug-
menter
ch. = chaque
col. = coloris
croch. = crocheter
dim. = diminution(s)/diminuer
dbler = doubler
end. = endroit
env. = envers
m. = maille(s)
m. c. = maille(s) coulée(s)
m. en l'air = maille(s) en l'air
m. s. = maille(s) serrée(s)
rg(s) = rang(s)
t. = tour(s)
term. = terminer